

先月、晴天に恵まれ、体育祭を無事に開催することができました。自分の力を出し切ろうと全力で競技に挑んだり、仲間の頑張りを一生懸命に応援したりする姿が素敵でした。「一生懸命はかっこいい」。学年主任の大谷先生がよく口にしている言葉です。その言葉通り、一年生のみなさんの「一生懸命」を感じられる、最高の体育祭でした。

さて、合唱コンクールがいよいよ来週に迫ってきました。高い声を美しく響かせるにはどうしたらいいんだろう？他のパートにつられずに歌うことができるようにするためにはどうしたらいいんだろう？みんなの気持ちを一つにするにはどうしたらいいんだろう？いろいろな悩みや壁に当たり、大変な思いもたくさんしたことでしょう。

しかしそのたびに、自分にできることを考えて行動する、みなさんの姿がありました。家で何度も曲を聴き、歌詞を読み込むことで、曲への理解を深めていく人もいました。歌う時間を少しでも長くするために、切り替えを早くするよう呼びかける声かけも聞こえてきました。そういった一人ひとりの行動が、学級の歌声を必ずよりよいものに变化させます。一人はみんなのために、みんなは一人のために。仲間のことを互いに思い合いながら、残り数日の練習を充実したものにしていきましょう。

歌い手の思いは、聴き手に伝わります。歌詞に込められたテーマを、伝えたい思いを、音楽に乗せて届ける。聴き手の心に響く、最高の合唱をつくりあげていきましょう。

4 組担任

11月の予定（変更になる場合もあります。）									
日	曜	予 定	部活	下校時刻	日	曜	予 定	部活	下校時刻
1	日				14	土			
2	月	45分授業 テスト範囲発表 ⑤合唱	×	14:35	15	日			
					16	月	45分授業	×	14:20
3	火	文化の日			17	火	45分授業 教育相談	×	15:30 16:05
4	水	①～③45分授業 ④団活動（文化祭制作活動） ⑤⑥文化祭	×	16:00					
5	木	文化祭【合唱コンクール】	×	16:00	18	水	定期テスト 給食中ST	×	14:35
6	金	45分授業 音楽会 13:05 下校開始 15:15 出演者下校開始	×	13:20 15:30	19	木	45分授業 委員会、議会 水曜日授業	×	15:00 15:30 16:00
7	土				20	金	45分授業 防災訓練	×	15:40
8	日								
9	月	AM45分授業 ⑤50分授業	×	14:25	21	土			
					22	日			
10	火	45分授業 教育相談	×	15:30	23	月	勤労感謝の日		
					24	月	45分授業	×	16:00
11	水	4 科確認テスト テスト週間	×	13:10	25	火		×	16:00
					26	水		×	16:00
12	木	AM45分授業 ⑤50分授業	×	14:25	27	金	あいち県民の日ホリデー		
					28	土			
13	金	45分授業 教育相談	×	15:30 16:05	29	日			
					30	月	きたタイム	×	14:55

合唱コンクールに向けて

11月November

1組	2組
私は指揮者として、学級の歌をまとめてたくさんの人が美しいと思える歌をつくりたいです。最優秀も目指しますが、学級みんなで楽しく歌うことを目標にしたいです。自分ひとりでは合唱はつくれないから、みんなの歌声をよく聞いてみんなで1つの歌をつくり上げたいです。私は、ピアノ・歌声をよく聞いて指揮を振って、みんなをまとめられるようにがんばります。本番は、体育館にたくさんの人が来るので声が届きづらいかもかもしれませんが、自信をもって歌をつくり上げ、素敵な合唱コンクールにしたいです。	私は指揮者として、『心の瞳』の良さや思いが伝わる合唱にしたいです。初めての合唱コンクールで分からないこともたくさんありますが、みんなに信頼される指揮ができるよう努力しています。しかし、サビになると指揮が遅れてしまうことがあるため、ミスをしても慌てず、常に4拍を意識して堂々と指揮ができるようにしたいです。これから、みんなが120%の力で歌えるように声を掛けたりアドバイスをしたりしながら、互いに助け合える雰囲気をつくっていきます。また、級長・指揮者として学級をまとめるだけでなく、一人ひとりが自信をもって歌えるよう背中を押し、学級全員で成長して、最高の合唱をつくり上げられるよう全力で頑張ります。
3組	4組
僕が合唱コンクールに向けて頑張っていることは、パートごとの音源を聞いてきれいにハモる練習です。僕はアルトなので、ソプラノにつられないで歌うように頑張っています。一人一人が丁寧に全力で歌えば、よい結果を残して、音楽会にも行けると思っています。また、歌の練習だけではなく、普段の生活から、学級としてのチームワークや思いやり、一体感を大切にしています。3組は、これまでどんなことにも全力で立ち向かって取り組んできた力のある学級だと僕は思っています。だから合唱も、一人一人の個性を大事に、「全力はかっこいい」を意識して歌いたいです。	私は、『せいかいじゅうかいじゅう』を完全に表現するには全力で歌うことが大切だと思いました。まずは自分が歌詞の意味を真に理解して、熱く共感できるかどうかなのではないかと思いました。人に歌で何かを伝えたいと思ったとき、まずは自分が歌詞から何かを感じて、それに感動して「何としてもこの感動を誰かに伝えたい」と全力で思わなければいけないと思います。伝えたいと思って全力で歌えば、観客も「何かを伝えようとしてくれている！」と全力で聞いてくれるのではないのでしょうか。歌い手と聴き手の、全力で必死で一生懸命な伝え合いが合唱には必要不可欠だと思います。
5組	6組
私たちが歌う曲は『大切なもの』です。この歌には「がんばれ 負けないで」という言葉が入っています。私はこのフレーズがお気に入りです。理由は合唱コンクールに向けて練習をしている今にもつながる歌詞なんじゃないかと思ったからです。練習をしていくにつれて合わないことや意見がすれ違うこともあるでしょう。それでも最優秀をとるために前を向いてがんばれと応援してくれているような気がするのです。なので合唱を聴いてくれている人たち全員にこの気持ちを届けられるよう、全力を尽くしたいと思います。	6組で歌う曲が『マイバード』に決まって、練習が始まって一週間が経ち、少しずつ声が出て歌がきれいになってきました。少しずつだけれど成長してきていると思います。私もみんなで歌ったものを家で聴いたり、一人のときに歌ったりと学級のために努力することが増えてきました。体育祭は団で協力していただけれど、合唱コンクールは1年6組で頑張る、協力することです。全員で全力にならないと最優秀がとれないので練習を頑張りたいです。特に今からは、歌詞を覚える、表情を楽しむようにするなど、改善点はたくさんあるから、本番までに練習したいです。
7組	12組
私は体育祭での悔しかった経験を活かし、初めての合唱コンクールで最優秀賞を取りたいです。体育祭では3年生や2年生の先輩方に支えてもらい、引っ張ってもらいました。ですが、合唱コンクールは1年7組だけです。指揮者という立場でみんなをまとめて、最優秀へと導きたい。学級全員で立ち向かえるように健康管理に気を付けて、本番は自分たちが歌える最大限を出せるようにしたいです。学級で決めた「意思統一して、全力で最優秀賞を獲る」という目標を達成できるよう、日々の練習を全力で頑張りたいです。	僕が合唱コンクールに向けてがんばっていることは、ハンドベルで間違えずに鳴らすこと、人の音をよく聴くこと、リズムをとることです。合唱では、歌詞を覚え、大きな声で全力で歌いつつ、強弱をつけることを意識して練習しています。本番では、練習でやったことを忘れずに演奏したいです。

